

## Český jazyk a literatura - 6. ročník

Očekávané výstupy z RVP	Učivo	Přesahy a vazby
Samostatně pracuje s Pravidly českého pravopisu, se Slovníkem spisovné češtiny a s dalšími slovníky a příručkami	<ul style="list-style-type: none"> <li>obecné poučení o jazyce (jazykové příručky)</li> </ul>	<b>OSV</b> – Řešení problémů a rozhodovací dovednosti (práce s jazykovými příručkami)
Odliší spisovný a nespisovný jazykový projev	<ul style="list-style-type: none"> <li>zvuková stránka jazyka (spisovná a nespisovná výslovnost)</li> </ul>	<b>OSV</b> – Hodnoty. Postoje a praktická etika (nářečí, historický vývoj češtiny)
Rozpozná nejdůležitější způsoby obohacování slovní zásoby a zásady tvoření českých slov	<ul style="list-style-type: none"> <li>slovní zásoba a tvoření slov (způsoby tvoření slov a obohacování slovní zásoby)</li> </ul>	
Ovládá pravopisné jevy lexikální a morfologické	<ul style="list-style-type: none"> <li>pravopis</li> </ul>	
Dokáže rozpoznat ohebné slovní druhy	<ul style="list-style-type: none"> <li>tvarosloví (ohebné slovní druhy)</li> </ul>	
Uvědomuje si vztah mezi větnými členy	<ul style="list-style-type: none"> <li>skladba (větné členy)</li> </ul>	
Dokáže odlišit a použít přímou a nepřímou řeč  Sestaví osnovu vyprávění a na jejím základě vytváří projev s dodržením časové posloupnosti	<ul style="list-style-type: none"> <li>vypravování</li> </ul>	<b>OSV</b> – Kreativita (slohová práce – vypravování)

Očekávané výstupy z RVP	Učivo	Přesahy a vazby
<b>Uspořádá informace v textu s ohledem na jeho účel</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>popis – předmětu, osoby, děje, pracovního postupu</li> </ul>	
<b>Vybere a vhodně uspořádá potřebná fakta</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>zpráva a oznámení</li> </ul>	<b>MDV</b> – Tvorba mediálního sdělení, Interpretace vztahu mediálních sdělení a reality
<b>Formuluje hlavní myšlenky textu, vytvoří výpisky</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>výpisky</li> </ul>	
<b>Rozlišuje objektivní a subjektivní sdělení</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>dopis</li> </ul>	<b>MDV</b> – Fungování a vliv médií ve společnosti
<b>Komunikuje pohotově a přiměřeně v běžných komunikačních situacích</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>dialog a monolog v životě (řečnictví)</li> </ul>	<b>OSV</b> – Komunikace
<p><b>Rozlišuje vyjadřování v próze a ve verších</b></p> <p><b>Přednáší z paměti literární texty přiměřené věku</b></p> <p><b>Zvládá dramatizaci jednoduchého textu</b></p> <p><b>Uceleně reprodukuje přečtený text, jednoduše popisuje strukturu a jazyk literárního díla a vlastními slovy interpretuje smysl díla</b></p> <p><b>Vyhledává informace v různých typech katalogů, v knihovně i v dalších informačních zdrojích</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>poezie</li> <li>pohádky</li> <li>poetický kalendář (příslloví, pranostiky, hádanky)</li> <li>báje, mýty a pověsti</li> <li>balady a romance</li> <li>próza s dětským hrdinou</li> <li>umělecko-naučná a naučná literatura</li> <li>dobrodružné příběhy</li> </ul>	<p><b>OSV</b> – Hodnoty, postoje, praktická etika, Mezilidské vztahy (příslloví, pohádky, balady)</p> <p><b>OSV</b> – Sebepoznání a sebepojetí (próza s dětským hrdinou)</p> <p><b>MKV</b> – Kulturní diferenciacie (báje, mýty, pověsti, pohádky jiných národů)</p>

**Český jazyk a literatura - 7. ročník**

Očekávané výstupy z RVP	Učivo	Přesahy a vazby
<b>Ovládá pravopisné jevy morfologické Správně třídí slovní druhy, tvoří spisovné tvary slov a vědomě jich používá ve vhodné komunikační situaci</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• tvarosloví (ohebné slovní druhy, důraz na slovesa, neohebné slovní druhy)</li> </ul>	
<b>Chápe přenášení pojmenování  Používá samostatně výkladové a jiné slovníky pro určení významu slova</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• slovní zásoba (význam slova, slova jednoznačná, mnohoznačná, synonyma)</li> <li>• tvoření slov</li> </ul>	
<b>Rozlišuje větné členy, ovládá základní pravopisné jevy syntaktické ve větě jednoduché</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• skladba (stavba věty – základní a rozvíjející větné členy)</li> </ul>	
<b>Odlišuje v textu fakta od názorů a hodnocení</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• vypravování</li> </ul>	<b>MDV</b> – Kritické čtení a vnímání mediálních sdělení a reality
<b>Dokáže výstižně vyjádřit charakteristické rysy popisované osoby  Dokáže formulovat požadovaný obsah sdělení a vyjádřit k němu postoj</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• popis:                             <ul style="list-style-type: none"> <li>- popis uměleckých děl, recenze</li> <li>- popis výrobku</li> <li>- popis pracovního postupu</li> </ul> </li> </ul>	
<b>Zapojuje se do diskuse, řídí ji a využívá zásad komunikace pravidel dialogu Rozlišuje subjektivní a objektivní sdělení a komunikační záměr partnera</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• charakteristika</li> <li>• žádost</li> <li>• diskuse</li> </ul>	<b>OSV</b> – Poznávání lidí (charakteristika)  <b>MDV</b> – Tvoba mediálního sdělení (žádost, diskuse)  <b>OSV</b> – Komunikace (diskuse)

Očekávané výstupy z RVP	Učivo	Přesahy a vazby
<p><b>Rozlišuje základní literární druhy a žánry, porovná je i jejich funkci, uvede výrazné představitele</b></p> <p><b>Orientuje se v základních literárních pojmech</b></p> <p><b>Výrazně čte nebo přednáší vhodný literární text</b></p> <p><b>Porovnává různá ztvárnění téhož námětu v literárním, dramatickém i filmovém zpracování</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• poezie</li> <li>• povídka</li> <li>• záznam historických jevů a událostí</li> <li>• balady</li> <li>• celý svět je jeviště</li> <li>• paměti a vzpomínky – svědkové starších i novějších časů</li> <li>• román</li> <li>• drobná epika</li> <li>• píseň</li> </ul>	<p><b>EV</b> – Vztah člověka k prostředí (povídky O. Pavla a J. Tomečka)</p> <p><b>OSV</b> – Sebepoznání a sebepojetí (povídka, román)</p>

**Český jazyk a literatura - 8. ročník**

Očekávané výstupy z RVP	Učivo	Přesahy a vazby
<b>Má přehled o slovanských a světových jazycích</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• obecné poučení o jazyce (skupiny jazyků, rozvrstvení národního jazyka)</li> <li>• slovní zásoba (obohacování, slova přejatá a jejich skloňování)</li> <li>• tvarosloví (slovesa)</li> </ul>	<p><b>EGS</b> – Objevujeme Evropu a svět (skupiny jazyků, přejatá slova)</p> <p><b>OSV</b> – Hodnoty, postoje, praktická etika (nářečí, historický vývoj češtiny)</p>
<b>Určuje druhy vedlejších vět, ovládá pravopisné jevy syntaktické ve větě jednoduché</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• skladba (věta jednoduchá a souvětí)</li> <li>• všestranný jazykový rozbor</li> </ul>	
<b>Používá jazykové prostředky pro daný slohový útvar</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• charakteristika literárních postav</li> </ul>	<p><b>MKV</b> – Lidské vztahy</p> <p><b>OSV</b> – Mezilidské vztahy</p>
<b>Dokáže popsat své pocity, nálady</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• subjektivně zbarvený popis (líčení)</li> </ul>	
<p><b>Rozlišuje pojmy, fakta, názory, hodnocení, ověřuje fakta pomocí otázek nebo porovnáním s dostupnými informačními zdroji</b></p> <p><b>Využívá základy studijního čtení – vyhledá klíčová slova, formuluje hlavní myšlenky textu, vytvoří otázky a stručné poznámky, výpisky nebo výtah z přečteného textu; samostatně připraví a s oporou o text přednese referát</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• výklad, referát</li> </ul>	<p><b>MDV</b> – Tvorba mediálního sdělení, Interpretace vztahu mediálních sdělení a reality</p> <p><b>OSV</b> – Komunikace</p>

Očekávané výstupy z RVP	Učivo	Přesahy a vazby
Vytvoří výtah z přečteného textu	<ul style="list-style-type: none"> <li>výtah</li> </ul>	
Dokáže na základě svých dispozic a osobních zájmů formulovat vlastní názory	<ul style="list-style-type: none"> <li>úvaha</li> </ul>	<b>OSV</b> – Rozvoj schopností poznávání, Řešení problémů a rozhodovací dovednosti
Využívá znalostí o jazykové normě při tvorbě vhodných jazykových projevů podle komunikační situace  V mluveném projevu připraveném i improvizovaném vhodně užívá verbálních, nonverbálních i paralingválních prostředků řeči	<ul style="list-style-type: none"> <li>komunikace</li> </ul>	<b>OSV</b> – Komunikace
Má přehled o významných představitelích české a světové literatury do konce 19. století  Projevuje zájem navštěvovat divadla a filmová představení  Formuluje vlastní názory na umělecké dílo  Rozpoznává základní rysy výrazného individuálního stylu autora  Rozlišuje literaturu hodnotnou a konzumní, svůj názor doloží argumenty	<ul style="list-style-type: none"> <li>nejstarší česká literatura</li> <li>renesance a humanismus</li> <li>baroko</li> <li>národní obrození</li> <li>literatura 2. poloviny 19. století</li> <li>ze světové literatury do konce 19. století</li> </ul>	<p><b>EGS</b> – Evropa a svět nás zajímá, Objevujeme Evropu a svět, Jsme Evropané</p> <p><b>MDV</b> – Kritické čtení a vnímání mediálních sdělení, Vnímání autora mediálních sdělení, Tvorba mediálního sdělení (recenze, rozlišování hodnotné a konzumní literatury)</p> <p><b>OSV</b> – Komunikace (recenze, vlastní názor na literaturu)</p>

**Český jazyk a literatura - 9. ročník**

Očekávané výstupy z RVP	Učivo	Přesahy a vazby
<p><b>Spisovně vyslovuje česká a běžně užívaná cizí slova</b></p> <p><b>Rozlišuje významné vztahy gramatických jednotek, ve větě a v souvětí</b></p> <p><b>Rozlišuje a příklady v textu dokládá nejdůležitější způsoby obohacování slovní zásoby a zásady tvoření českých slov, rozpoznává přenesená pojmenování, zvláště ve frazémeh</b></p> <p><b>V písemném projevu zvládá pravopis lexikální, morfológický, slovtvorný i syntaktický ve větě jednoduché i souvětí</b></p> <p><b>Rozlišuje spisovný jazyk, nářečí a obecnou češtinu a zdůvodní jejich užití</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• jazyky slovanské. Obecné výklady o českém jazyce</li> <li>• zvuková stránka jazyka (výslovnost a psaní slov přejatých)</li> <li>• tvoření slov</li> <li>• význam slova (synonyma, antonyma, homonyma, odborné názvy)</li> <li>• tvarosloví</li> <li>• skladba</li> <li>• všestranný jazykový rozbor</li> </ul>	<p><b>EGS</b> – Evropa a svět nás zajímá (slovanské jazyky)</p>
<p><b>Chápe roli mluvčího a posluchače</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• proslov</li> </ul>	<p><b>OSV</b> – Komunikace <b>MDV</b> – Tvorba mediálního sdělení</p>
<p><b>Zvládá základní normy písemného vyjadřování a grafickou úpravu textu</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• tiskopisy, životopis</li> </ul>	

Očekávané výstupy z RVP	Učivo	Přesahy a vazby
<p><b>Rozpoznává manipulativní komunikaci v masmédiích a zaujímá k ní kritický postoj</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• diskuse (sdělovací prostředky)</li> <li>• reklama</li> <li>• publicistické útvary                             <ul style="list-style-type: none"> <li>- zpravodajské</li> <li>- úvahové</li> <li>- přechodné</li> </ul> </li> </ul>	<p><b>MDV</b> – Kritické čtení a vnímání mediálních sdělení, Stavba mediálního sdělení, Interpretace vztahu mediálních sdělení a reality, Vnímání autora mediálních sdělení, Fungování a vliv médií ve společnosti</p>
<p><b>Dorozumívá se kultivovaně, výstižně, jazykovými prostředky vhodnými pro danou komunikační situaci</b></p> <p><b>Uspořádá informace v textu s ohledem na jeho účel, vytvoří koherentní text s dodržováním pravidel mezivětného navazování</b></p> <p><b>Využívá poznatků o jazyce a stylu ke gramaticky i věcně správnému písemnému projevu a k tvořivé práci s textem nebo i k vlastnímu tvořivému psaní na základě svých dispozic a osobních zájmů</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• řečnictví</li>   <li>• souhrnné poučení o slohu</li> </ul>	<p><b>OSV</b> – Komunikace</p>
<p><b>Uvádí základní literární směry a jejich významné představitele v české a světové literatuře</b></p> <p><b>Formuluje ústně i písemně dojmy ze své četby, návštěvy divadelního nebo filmového představení a názory na umělecké dílo</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• česká literatura 20. století</li> </ul>	<p><b>EGS</b> – Jsme Evropané (zařazení české literatury do evropských souvislostí), Evropa a svět nás zajímá</p>



Očekávané výstupy z RVP	Učivo	Přesahy a vazby
<p><b>Rozpoznává základní rysy výrazného individuálního stylu autora</b></p> <p><b>Tvoří vlastní literární text podle svých schopností a na základě osvojených znalostí základů literární teorie</b></p> <p><b>Rozlišuje literaturu hodnotnou a konzumní, svůj názor doloží argumenty</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li><b>světová literatura 20. století</b></li> </ul>	<p><b>EGS</b> – Evropa a svět nás zajímá, Objevujeme Evropu, Jsme Evropané</p> <p><b>OSV</b> – Komunikace (recenze, vlastní názor na literaturu)</p> <p><b>MDV</b> – Kritické myšlení a vnímání mediálních sdělení, Vnímání autora mediálních sdělení, Tvorba mediálního sdělení (recenze)</p>